

# ROMA ANTIGUA



7° Año Básico  
Prof: Etna Vivar N.

**OA 5:** Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad Estado griega y de la república romana.

### **La Antigua Roma.**

La Antigua Roma es tanto la ciudad de Roma como el Estado que fundó en la Antigüedad. La idea de la Antigua Roma es inseparable de la cultura latina. Se formó por una agrupación de pueblos en el **siglo VIII a. C.** y dominó el mundo mediterráneo y la Europa Occidental desde el siglo I hasta el V mediante la conquista militar y la asimilación de las élites locales. Su dominio ha dejado importantes huellas arqueológicas y numerosos testimonios literarios.

## Espacio geográfico de Roma antigua



La **península itálica**, entre el mar **Tirreno y el mar adriático**, es una zona montañosa cuya “columna vertebral” son los **Apeninos**, una cordillera que la atraviesa de norte a sur, aunque con numerosos valles cuyo clima mediterráneo favoreció el cultivo de trigo, aceitunas y viñas, así como también el pastoreo. Estas actividades fueron determinantes para el surgimiento de la civilización romana. Productos como el aceite de oliva y el vino se transformaron en característicos de su civilización.

# FUNDACION DE ROMA (año 753 a.C)

## Origen mítico

### FUNDACIÓN DE ROMA

**Leyenda de Rómulo y Remo:** *Rómulo* y *Remo*, su hermano gemelo, eran hijos de la princesa Rea Silvia y del dios Marte. Rea Silvia era descendiente de Eneas, el único jefe troyano que había sobrevivido a la destrucción de Troya.



*Rómulo* y *Remo* fueron abandonados nada más nacer en la colina del Capitolio, pero sobrevivieron amamantados por una loba. Cuando *Rómulo* se hizo un hombre, fundó la ciudad de Roma en el lugar donde había sido salvado por la loba.

## Origen histórico



## La Evolución de Roma como Civilización.

En sus inicios, Roma fue una pequeña ciudad de agricultores y pastores, gobernada por un rey con poderes absolutos. A lo largo de sus más de mil años de historia, este pequeño poblado llegaría a dominar un Imperio que abarcaría casi toda Europa, parte del Cercano Oriente y el Norte de África, ejerciendo una significativa influencia sobre los pueblos que conquistaron, tanto a través de las armas como mediante la diplomacia.



## La Monarquía romana.

Debido a la falta de registros escritos, existen dudas sobre lo ocurrido en Roma entre los siglos VIII y el VI a. C., aunque sí se ha podido establecer que su primera forma de gobierno fue **la monarquía** y que durante algún tiempo los romanos estuvieron **bajo el dominio de sus vecinos del norte, los etruscos**, cuyos reyes llevaron a cabo importantes avances urbanísticos, como un sistema de **alcantarillas y la construcción de murallas**.

En las leyendas romanas, los etruscos son retratados como invasores, aunque algunos historiadores han planteado que ambas culturas se unieron en forma pacífica. La influencia de los etruscos en la cultura romana fue muy importante y se manifestó en distintos ámbitos, como la arquitectura, el trabajo del bronce y las artes. Alrededor del año 508, una revuelta antimonárquica expulsó al último de los reyes, instaurándose por primera vez la república.

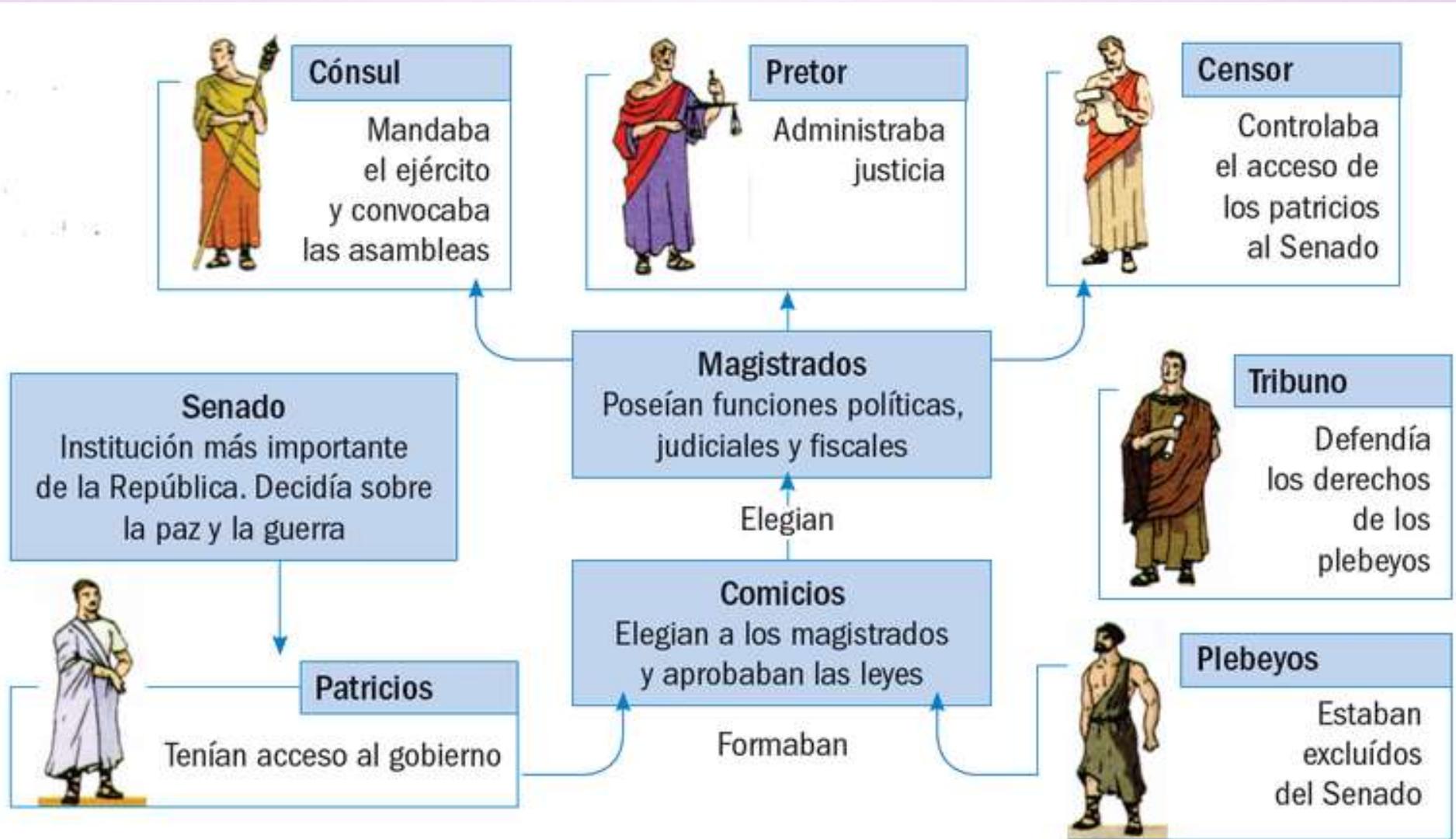


## La República Romana.

El fin de la monarquía supuso importantes cambios en la organización de Roma: **la figura del rey desapareció** y se pudo limitar el ejercicio del poder. A diferencia del sistema monárquico, la república estuvo conformada por **magistraturas electivas, temporales y responsables**, es decir que estaban sometidas a la ley; gratuitas, pues no percibían sueldos; y colegiadas, esto es, compuestas por más de una persona. La excepción fue **la dictadura**, cargo que solo aparecía durante períodos de crisis

Durante la república, además, **se ampliaron los derechos políticos de los romanos. Los patricios**, que constituían una aristocracia hereditaria de terratenientes y tenían una serie de privilegios políticos y jurídicos, se vieron enfrentados a **los plebeyos**, que eran un grupo formado por artesanos, campesinos y comerciantes, cuyos antepasados no habían sido fundadores de Roma y que, por lo tanto, no tenían los mismos derechos que los patricios. Entre los siglos V a. C. y VI a. C. se desarrollaron una serie de revueltas con el fin de conseguir mayor participación política para los plebeyos. Consecuencia de ello fue la creación del cargo **de tribuno de la plebe**, una magistratura encargada de representar a los plebeyos ante los cónsules y el Senado; y la publicación de **la ley de las XII tablas**, las primeras leyes escritas con las que contó Roma.

# Principales Magistraturas romanas en la República



# Formas de gobierno y grupos sociales durante la República romana



## El ejército romano



### La importancia del ejército romano.-

El ejército romano fue la clave para la supremacía de la pequeña ciudad entre el palatino y el capitolio. Esta data desde la era monárquica, sufrió grandes modificaciones durante la republica, fue el más impresionante e imponente durante el alto imperio, por último produjo las crisis del bajo imperio. Se dividían en **legiones**, unidades de infantería romanas.

## El Imperio romano

La etapa del Imperio se inicia con el **gobierno de Octavio**, quien concentró en su persona las más importantes magistraturas y recibe el título de IMPERATOR, o sea jefe supremo del ejército, y el de AUGUSTO, que significa sagrado. Se ganó la confianza del Senado y durante su gobierno (27 a.C al 14 d.C) hubo paz en todo el imperio. La época de Augusto y de las otras dinastías que le siguieron se conoce como la **PAX ROMANA**, ya que no hubo serios disturbios ni amenazas exteriores. Octavio se preocupó más de consolidar las fronteras existentes, que de expandir el Imperio. Los ríos **Éufrates, Rin y Danubio** marcaban el límite entre el mundo romano y los pueblos bárbaros.

Roma era dueña del Mediterráneo, de ahí la **frase el “Mare Nostrum”**.

Posteriormente, Roma entra en etapa de decadencia y termina dividiéndose el imperio: **imperio romano de Occidente (capital Roma)** e **Imperio Romano de Oriente ( Bizancio)** bajo el gobierno del Emperador Teodosio (siglo IV , 395 d.c)



## Legado de Roma

**1.- El Derecho romano:** Los principios fundamentales del derecho romano se han incorporado a la legislación de todos los pueblos civilizados.

**2.- El Latín:** El idioma romano dio origen a otras lenguas modernas como castellano, francés, italiano, portugués, rumano, etc.

**3.- El alfabeto romano:** El alfabeto romano de carácter fonético, está en uso en la mayor parte del mundo, especialmente en el occidental.

**4.- Arquitectura e ingeniería:** Construyeron grandes monumentos durables (acueductos, puentes, carreteras, palacios, anfiteatros, basílicas (catedrales), etc.). Tales construcciones han sido imitadas en otras partes del mundo.

**5.-El cristianismo:** Roma siendo pagana terminó convirtiéndose al Cristianismo. Roma se convirtió en el centro de la cristiandad católica, que une al mundo occidental.

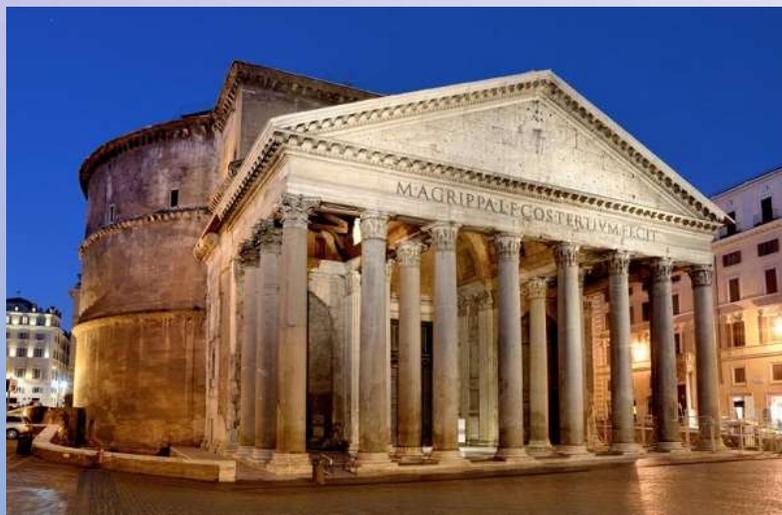
**6.-Las matemáticas, filosofía e Historia**

# LEGADO ROMANO



Latín.

- Idioma base de muchas lenguas actuales y se convirtió en la lengua oficial de la religión católica.

A book cover for "LATÍN" by 2º BACHILLERATO, featuring a statue of a man. Below it is a cartoon of a knight on a horse, with the text "MST MUS 15 11" written in a stylized font.

Panteón romano



**CONSTANTINO:**

- PROMULGÓ EL EDICTO DE TOLERANCIA O DE MILÁN QUE PERMITIÓ EL CULTO DEL CRISTIANISMO 313 D.C.

A mosaic depicting Emperor Constantine the Great, surrounded by other figures, holding a scroll. The mosaic is in a classical style with gold leaf background.

# Arquitectura romana

## Edificios públicos urbanos



Foro



Basilica



Teatro



Anfiteatro



Templo



Termas



Circo

## Obras públicas



Puentes



Calzadas



Acueductos



Cloacas

## Edificios conmemorativos

Sirvieron para conmemorar o recordar algún acontecimiento importante



Arco de triunfo



Columna conmemorativa

## Viviendas



**Casa con atrio:** vivienda urbana de un solo propietario, donde las habitaciones se disponían entorno a un patio central.



**Insula:** casa plurifamiliar con varios pisos, con un patio central. Normalmente de alquiler y destinada al proletariado urbano.



**Villas:** las había rurales cuando estaban situadas en explotaciones agrícolas, y urbanas cuando estaban destinadas a las casas de aristócratas o familias ricas.