



*¿ Qué son los estereotipos?*

**Modelo, imagen mental prefijada, simplificada y reiterativa** que se construye a partir de las características comunes que la sociedad le ha dado a un grupo de personas en un contexto socio-cultural determinado.

*¿ Qué son los personajes tipo?*

Son personajes cuya construcción obedece a rasgos y cualidades sustentados en una imagen validada por el contexto social, cultural e histórico.

**Características:**

Exageración de un rasgo en particular

Cumplen roles preasignados

Mantienen su esencia, aunque se adecuan a la época en la que aparecen.

## HÉROE

- Literatura clásica
- Semi-dioses o hijos de reconocidas personas.
- Representan los valores de la época: inteligentes, valientes, fuertes.



## MUJER IDEAL

- Virtuosa, talentos, sabía, respetada por todos los miembros de la sociedad.
- Relacionada a la virtud del matrimonio y a la maternidad



## MUJER BRUJA

- Surge en la Edad media en contraposición de la mujer ideal.
- Representa la oscuridad, la maldad, el pecado y la mentira
- Generalmente no es bella, sin embargo, puede usar de este recurso para sus propósitos mal intencionados.



## EL CABALLERO

- Surge en la Edad media
- > Lucha por los ideales de la corona, la religión o del amor.
- Representante de los valores de la época: fuerza, valor, fé y verdad.



## EL PÍCARO

- Se consolida en el Renacimiento
- Estrato social bajo, desamparado, que lucha por sobrevivir a condiciones adversas.
- Utiliza recursos humorísticos propios de la infancia.



## DON JUAN

- Personaje que vive desenfrenadamente, entregado a los placeres mundanos sin medir consecuencias.
- Se le asocia como un seductor de mujeres
- Ruptura de las normas y reglas preestablecidas



## FEMME FATALE

→ Personaje femenino que utiliza su belleza y la seducción como arma o medio para cumplir sus propósitos.

→ Voluntad fuerte e independiente. Contraria a la “mujer ideal” sumisa y devota.

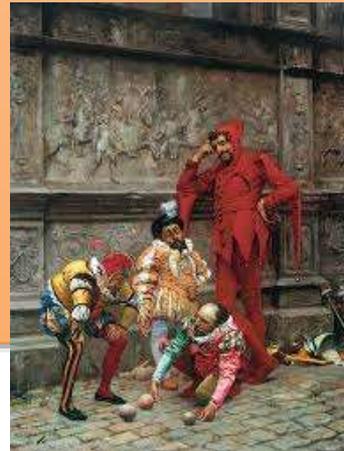


## EL BUFÓN

→ El tramposo, bromista o bufón  
→ Su función es llevar a la historia un alivio de la tensión a través del humor.

→ Suelen ser los compañeros de los héroes o antihéroes

→ Muchas veces asociados a la locura



## LA MUJER GUERRERA

→ Mujer que rompe con roles preestablecidos (maternidad, matrimonio y hogar) y que se dedica a la guerra o labores culturalmente señaladas como masculinas.



## EL MENTOR

→ Generalmente asociado a un hombre o mujer de avanzada edad que utiliza su conocimiento adquirido durante su vida para ayudar a otros.

→ De manera recurrente, fue en su juventud un héroe o heroína.

→ Característica principal: la sabiduría.

