



GUÍA PARA 2° LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE.

INSTRUCCIONES:

LEE CON ATENCIÓN PARA COMPRENDER LA IMPORTANCIA DE CADA FUNCIÓN, FÍJATE EN LOS EJEMPLOS.

ANOTE EN SU CUADERNO SI TIENE ALGUNA DUDA PARA LUEGO PLANTEARSELA A SU PROFESORA.

AHORA CON TODA LA CONCENTRACIÓN QUE PUEDA, A LEER.

¿CUÁLES SON LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE?

Las **funciones del lenguaje** representan los diferentes objetivos y propósitos que se le dan al lenguaje al momento de comunicarse.

Los lingüistas estudiaron nuestra forma de hablar y descubrieron que todos los lenguajes cambian su forma y funcionamiento según el objetivo para el que se los utiliza.

De acuerdo al lingüista ruso Roman Jakobson, las funciones del lenguaje son seis:

- ➡ **Función referencial o informativa**. Se centra en el referente y en el contexto ya que es la función que se utiliza para transmitir información objetiva sobre todo lo que nos rodea: los objetos, las personas, los hechos, etc. Por ejemplo: *Cada vez más personas se mudan a los suburbios.*
- ➡ **Función emotiva o expresiva**. Se centra en el emisor ya que pretende comunicar su estado interior (emocional, subjetivo, etc.). Por ejemplo: *Estoy muy enojado con ustedes.*
- ➡ **Función apelativa o conativa**. Se centra en el receptor ya que busca transmitirle una instrucción, un pedido o algo que espera por como respuesta. Por ejemplo: *Entreguen la tarea, por favor.*
- ➡ **Función metalingüística**. Se centra en el código de la lengua ya que busca codificación el mensaje transmitido. Es la capacidad del lenguaje de explicarse a sí mismo. Por ejemplo: *Los adjetivos numerales son los que brindan información sobre la cantidad en la que aparece un sustantivo.*
- ➡ **Función poética o estética**. Se centra en el mensaje ya que utiliza el lenguaje con fines contemplativos, reflexivos o estéticos. Por ejemplo: *Te busco en cada esquina en cada pueblo, pero no sé si es una pesadilla o un sueño.*
- ➡ **Función fática o relacional**. Se centra en el canal de comunicación ya que pretende corroborar si la comunicación se está transmitiendo en forma correcta y fluida. Por ejemplo: *¿Se oye bien?*

EXPLICACIÓN DE CADA FUNCIÓN:

La **función referencial** es la función del lenguaje que se utiliza para transmitir información objetiva sobre todo lo que nos rodea: los objetos, las personas, los hechos, etc. Por ejemplo: *La capital de Francia es París.*

La función referencial, también llamada función informativa, se centra en el referente (el tema del cual se habla) y el contexto (la situación en que se habla). Se utiliza para transmitir información objetiva, es decir, sin hacer valoraciones y sin buscar una reacción en el oyente.

Es la función principal del lenguaje ya que puede referirse a cualquier cosa. Incluso cuando otra función es la principal, la función referencial suele estar presente. Por ejemplo, si utilizamos la función expresiva para transmitir nuestra admiración por la belleza de una persona, inevitablemente transmitiremos algún tipo de información objetiva sobre sus rasgos o características.

Es la función más utilizada en textos informativos, periodísticos, científicos, aunque también puede ser utilizada en textos literarios de ficción o ensayo, combinada con otras funciones del lenguaje.

Recursos lingüísticos de la función referencial

- **Denotación.** En la función referencial es más frecuente que las palabras se utilicen en sentido denotativo, es decir, es el significado primario de las palabras que se opone a la connotación, que es el sentido figurado. Por ejemplo: *El nuevo presidente de México es de un partido de izquierda.*
- **Sustantivos y verbos.** Los sustantivos y los verbos son las palabras más usadas en esta función ya que permiten transmitir información objetiva. Por ejemplo: *La casa está en venta.*
- **Entonación enunciativa.** Se utiliza un tono neutro característico de las oraciones afirmativas o negativas, sin exclamaciones o interrogaciones. Por ejemplo: *El equipo salió último.*
- **Modo indicativo.** Los verbos se conjugan principalmente en los diversos tiempos del modo indicativo. Por ejemplo: *La función comienza a las ocho.*
- **Deícticos.** Son palabras que se interpretan en relación con la situación de comunicación y el contexto. Por ejemplo: *Este proyecto fue rechazado.*

Ejemplos de oraciones con función referencial

1. El arribo de la selección a Venezuela se producirá en la noche del domingo.
2. El joven tiene 19 años.
3. Estará listo para el lunes próximo.
4. La ventana se rompió sin que nadie viera lo que había ocurrido.
5. El parto no estaba programado para hoy.
6. El pan estaba en el horno.
7. Los medios describieron el hecho como “multitudinario”.
8. La avería no puede arreglarse.
9. Tres días más tarde, descubrió que el error había sido suyo.
10. Los precios de este comercio son un 10 por ciento más caros que los nuestros.
11. El padre se había enfermado.
12. Hace tres horas que está durmiendo.

La **función emotiva o expresiva** es la función del lenguaje que se centra en el emisor, ya que le permite exteriorizar sus propios sentimientos, deseos, intereses y opiniones. Por ejemplo: *Me parece genial / ¡Un gusto conocerlo!*

Recursos lingüísticos de la función emotiva

- Primera persona. Suele aparecer bastante ya que pone de manifiesto la voz del emisor. Por ejemplo: *Sé que me van a entender.*
- Diminutivos y aumentativos. Se utilizan afijos que modifican el significado de una palabra y le dan un matiz personal. Por ejemplo: *¡Fue un partidazo!*
- Adjetivos calificativos. Señalan la cualidad de un sustantivo y permiten expresar la opinión del emisor. Por ejemplo: *Me parece una muy buena idea.*
- Interjecciones. Transmiten sensaciones espontáneas del emisor. Por ejemplo: *¡Wow!*
- Connotación. Gracias al sentido figurado o metafórico de las palabras y frases se logra expresar contenidos emotivos. Por ejemplo: *No eres más que un niño caprichoso.*
- Oraciones exclamativas. En lenguaje escrito utilizan signos de admiración, y en el lenguaje oral se eleva el tono de voz para transmitir algunos sentimientos. Por ejemplo: *¡Felicitaciones!*

Ejemplos de oraciones con función expresiva

1. Te quiero
2. ¡Felicitaciones!
3. No creo haber visto nunca una mujer tan hermosa.
4. ¡Qué alegría verte!
5. Muchas gracias por toda su ayuda.
6. ¡Bravo!
7. Qué hombre desagradable.
8. Hacía un frío insoportable que llegaba hasta los huesos y parecía aumentar con cada paso que dábamos.
9. ¡Oh!
10. Estamos desesperados por encontrarlo.
11. Estoy enamorado desde el primer día.
12. Ya no sé qué hacer.

La **función apelativa o conativa** es la función del lenguaje que se utiliza cuando intentamos que el receptor del mensaje reaccione de alguna manera (responda una pregunta, acceda a un pedido). Por ejemplo: *Presten atención.* / *No fumar.*

Esta función suele utilizarse para ordenar, pedir o preguntar, y está centrada en el receptor ya que se espera un cambio de actitud en él. También es la función predominante al dar instrucciones verbales o escritas.

Recursos lingüísticos de la función apelativa

- **Vocativos**. Son palabras que sirven para llamar o nombrar a una persona cuando nos dirigimos a ella. Por ejemplo: *Escúchame, Pablo.*
- **Modo imperativo**. Es el modo gramatical que se utiliza para expresar mandatos, órdenes, pedidos, ruegos o deseos. Por ejemplo: *¡Comprométanse con esta causa!* , *prohibido pisar el césped.*
- **Infinitivos**. Los infinitivos pueden servir para dar instrucciones o prohibiciones. Por ejemplo: *Prohibido estacionar.*
- **Oraciones interrogativas**. Toda pregunta requiere una respuesta, es decir, pide una acción por parte del receptor. Por ejemplo: *¿Estás de acuerdo?*
- **Palabras connotativas**. Son las palabras o frases que, además de tener un significado directo (denotativo) tienen otro significado en un sentido metafórico o figurado. Por ejemplo: *¡No seas burro!*
- **Adjetivos calificativos**. Son los adjetivos que dan una opinión sobre el sustantivo al que se refieren. Por ejemplo: *Es necesario actuar sobre este delicado asunto.*

Ejemplos de oraciones con función apelativa

1. Cierre la puerta.
2. ¿Quién de ustedes es Juan?
3. No fumar.
4. ¿Puede atenderme, por favor?
5. Lleve dos y pague uno.
6. Señor, por favor no deje su paraguas ahí.
7. Batir durante 5 minutos en velocidad máxima.
8. Trae la bandeja.
9. Ayuda a la señora, por favor.
10. No deje pasar esta oportunidad única.
11. Envíe su currículum indicando remuneración pretendida.
12. Salgan con cuidado.

La **función metalingüística** es una de las seis funciones del lenguaje que se caracteriza por utilizar el lenguaje con el objetivo de hablar acerca de la propia lengua. Por ejemplo: *La letra “h” es muda y no se pronuncia al hablar.*

La función metalingüística se utiliza cuando se pretende comunicar algo acerca del código mismo en el cual los interlocutores se están comunicando (o acerca de otro código, como cuando se habla en castellano sobre el uso de las palabras en inglés). Implica utilizar la lengua como referente de la comunicación.

Usos comunes de la función metalingüística del lenguaje se dan cuando hablamos acerca del significado de una palabra, del sentido que tiene en un contexto particular, de las reglas de pronunciación, etc. Los diccionarios, los libros de lingüística y de gramática recurren a esta función para comunicar conocimientos acerca de la lengua.

Ejemplos de la función metalingüística

1. La primera palabra después de un punto se escribe con mayúsculas.
2. La palabra hermoso es sinónimo de la palabra bello.
3. Lo que decís no tiene sentido.
4. Las palabras agudas se acentúan en la última sílaba, pero solo llevan tilde cuando terminan en la letra “n”, en la letra “s” o en vocal.
5. El latín es una lengua muerta ya que nadie lo utiliza para comunicarse en su vida cotidiana.
6. La conjugación de los verbos depende de la persona y el número.
7. La palabra banco es una palabra polisémica, ya que puede referir a un asiento o a una institución bancaria.
8. La letra “h” es muda y no se pronuncia al hablar.
9. Las palabras que riman tienen una terminación similar en la última sílaba.
10. Los nombres propios de personas o lugares siempre se escriben con mayúsculas, sin importar el lugar que ocupen en la oración.
11. Las palabras graves se acentúan en la anteúltima sílaba, mientras que las palabras esdrújulas se acentúan en la antepenúltima sílaba.
12. El inglés, el alemán, el mandarín, el castellano, el francés y el italiano son todos idiomas diferentes.

La **función poética** (también llamada función estética) es la que se utiliza para producir una sensación estética de agrado, belleza o gracia. Por ejemplo: *Brillaba la luna en tus ojos.*

El elemento central es la forma del mensaje, ya que un mismo mensaje (con el mismo contenido) puede comunicarse de diversas formas, recurriendo a diferentes palabras, expresiones y entonaciones.

Esta función es muy utilizada en literatura: refranes, rimas, poemas, textos dramáticos, canciones, entre otros. También es común el uso de esta función en las publicidades comerciales y en el habla popular.

Puede servirte:

- [Imágenes poéticas](#)
- [Poemas cortos](#)
- [Poemas líricos](#)

Ejemplos de función poética

1. En casa de herrero cuchillo de palo.
2. Caminaba muy tranquilo,
Cuando me encontré a un amigo,
Él tomaba un té de tilo
Y yo escapaba de un castigo.
3. Pablito clavó un clavito, ¿Qué clavito clavó Pablito?
4. Miraba tranquilo a los peces nadar
Escuchaba en paz los pájaros cantar
Sentía en calma al viento soplar
Pensaba sin prisa en ella al andar.
5. En casa de herrero cuchillo de palo.
6. Al que madruga Dios lo ayuda.
7. Bailaba entre las llamas con una furia sensual que hacía vibrar el suelo que pisaba, mientras su corazón latía desbocado y las emociones se despertaban en todos aquellos que la miraban, envuelta en una belleza antigua y misteriosa que no parecía tener límites.
8. Ay amor mío, donde estas que no te veo,
Te busco en cada esquina en cada pueblo,
Pero no sé si es una pesadilla o un sueño.
9. Tres tristes tigres comían trigo en un trigal.
10. De tal palo, tal astilla.
11. Pruebe el café La Cariñosa, una caricia al paladar.
12. Mientras retumbaban los cañones enemigos,
Los soldados rezaban al cielo con temor
Que la batalla terminara antes del amanecer

La función fática o función relacional es la función del lenguaje que se centra en el canal de comunicación, ya que se utiliza para iniciar, finalizar, prolongar o interrumpir una conversación. Por ejemplo: *Hola, ¿me escuchas bien?*

La función fática prácticamente no tiene contenido informativo ya que su objetivo no es transmitir información sino facilitar el contacto para luego permitir la transmisión de mensajes.

Se denomina también “de contacto” o “relacional” ya que puede iniciar el contacto entre los hablantes.

Recursos lingüísticos de la función fática

- **Saludos.** Los saludos se utilizan incluso cuando no se intenta saludar a nadie. Por ejemplo: *Hola, hola...* Utilizamos esta expresión cuando no escuchamos bien para comprobar si nos oyen del otro lado.
- **Preguntas.** Habitualmente, las preguntas en función fática no buscan una respuesta literal. Por ejemplo: *¿Alguien tiene una pregunta?* En este caso no esperamos que alguien diga “sí” sino que haga directamente la pregunta.
- **Uso de la segunda persona.** La segunda persona se utiliza en muchos casos porque se intenta establecer la comunicación con el otro. Por ejemplo: *¿Me escuchan?*

Tipos de formas fáticas

- **Formas de saludo.** Dan inicio a la conversación, sirven para confirmar al emisor que el canal de comunicación está abierto.
- **Formas de interrumpir y reanudar la conversación.** Permiten interrumpir la conversación sin darla por finalizada.
- **Formas de comprobación.** Se utilizan en una conversación para confirmar que el canal de comunicación está abierto y los mensajes llegan.
- **Formas de conceder la palabra.** Se utilizan para abrir el canal de comunicación con otra persona que estaba en silencio.
- **Formas de despedida.** Dan por terminada la conversación, anunciando el cierre del canal de comunicación.

Ejemplos de oraciones de función fática

1. ¡Buenas noches!
2. ¡Buen día!
3. Hola.
4. ¿Me escucha?
5. Adiós.
6. Hasta luego.
7. ¿Usted qué opina?
8. ¿Hola?
9. Disculpe un segundo.
10. Bien.
11. Continuaremos mañana.
12. ¿En qué quedamos?

PARA NO OLVIDAR Y PARA RECORDAR:

El circuito comunicativo

Las diversas funciones permiten utilizar el lenguaje de manera completa ya que el circuito de la comunicación se encuentra conformado de diversas partes:

- ➤ **El emisor.** Es aquel que crea y codifica el mensaje. En una conversación, las personas involucradas son alternativamente (o simultáneamente) emisor y receptor.
- ➤ **El receptor.** Es aquel que recibe y decodifica el mensaje.
- ➤ **El mensaje.** Es la información que se transmite entre dos o más personas.
- ➤ **El código.** Son las reglas de comunicación que ordenan la comunicación. Un elemento fundamental del código es el lenguaje en el cual se comunican los interlocutores.
- ➤ **El canal.** Es el medio a través del cual se transmite el mensaje.
- ➤ **El contexto.** Es la situación y entorno en las cuales toma lugar la comunicación.

Elementos de la comunicación

El circuito comunicativo describe el modo en el que la comunicación se produce. La componen distintos elementos:

- **Mensaje.** La información que se transmite.
- **Emisor.** Quien envía el mensaje.
- **Receptor.** Quien recibe el mensaje.
- **Código.** Conjunto de elementos simbólicos compartidos por los miembros.
- **Canal.** Medio físico por el que viaja la información.

EJERCICIOS: RECONOCER A QUÉ FUNCION PERTENECEN LAS SIGUIENTES ORACIONES SIGUE EL EJEMPLO:

FUNCIÓN REFERENCIAL	EJEMPLO: EL CAFÉ ESTÁ LISTO
	Los perros ladraron durante horas.
	Existen dos tipos de letras: las vocales y las <u>consonantes</u> .
	Estoy agotado, no puedo dar ni un paso más.
	¿Qué me estaba diciendo?
	¡Ya no lo aguanto!
	Los números romanos se escriben utilizando las letras “I”, “V”, “X”, “L”, “C”, “M”, siempre en mayúsculas.
	Mientras retumbaban los cañones enemigos, Los soldados rezaban al cielo con temor Que la batalla terminara antes del amanecer Pues habían perdido todo valor para resistir.
	Comprendo.
	<u>Que tenga un buen día.</u>
	Este es el árbol de mayor altura.
	De tal palo, tal astilla.
	¿Hay agua en esa jarra?
	Las palabras “mano” y “mono” tienen tres letras en común y suenan muy similares, pero su significado es muy distinto.
	Él es muy bueno, pero creo que es demasiado confiado.
	¿Puedo hacerle una pregunta?
	Pablo, ven enseguida.
	Él le preguntó por qué no lo había llamado.
	Ayer pasé por tu casa Y me tiraste un ladrillo A ver si me tiras otro Y me construyo un castillo
	Señor, disculpe.
	La <u>coma</u> y el <u>punto</u> y como son signos de puntuación que se utilizan para separar los elementos de una enumeración, dependiendo de si la enumeración es simple (la coma) o compleja (el punto y coma).
	<u>¡Oiga!</u>

	Existen cinco opciones distintas para elegir.
	Pequeño poema no me huyas no armes abismos entre mi alma y tú.
	El avión está a punto de despegar.
	El modo verbal imperativo se utiliza para dar órdenes al interlocutor.
	Me muero de hambre.
	No responda a esta dirección de correo electrónico.
	Cuando la letra “u” lleva dos puntos encima, se dice que tiene diéresis y eso indica que debe pronunciarse.
	Estamos muy tristes por su partida.
	Como te venía diciendo...
	Habían pasado dos años cuando volvieron a verlo.
	El calor es agobiante, no lo aguanto.
	¿Podrías traerme taza de café?
	Nos vemos.
	¡Qué suerte!
	No hay mal que por bien no venga.
	Envíe su currículum indicando remuneración pretendida.
	Isaac Newton murió en 1727.
	Utilizar guantes descartables para aplicar la inyección.
	La palabra “halla”, que se escribe con “ll”, es un derivado del verbo “hallar”, mientras que la palabra “haya”, que se escribe con “y”, puede ser un derivado del verbo “haber” o puede ser un sustantivo y referirse a un árbol.