



## TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL

ASIGNATURA : INGLÉS  
CURSO : 4° M A  
PROFESOR/A : NICOLE MAMANI RAMÍREZ

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
24/06 4°MA 28/06 4°MB	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensayo de inglés (adjunto rúbrica)</li> <li>- Diferentes tópicos de acuerdo con las unidades.</li> </ul>	EV. SUMATIVA ESCRITA

### RÚBRICA TRABAJO FORMATO ENSAYO – INGLÉS

PTJE: 25 /

ÍTEM	1 (Muy Insuficiente)	2 (Insuficiente)	3 (Suficiente)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
<b>Comprensión del Tema</b>	Demuestra una comprensión muy limitada y confusa del tema.	Demuestra una comprensión incompleta y con muchos errores.	Demuestra una comprensión adecuada pero superficial del tema.	Demuestra una comprensión buena y clara del tema.	Demuestra una comprensión profunda y detallada del tema.
<b>Estructura y Organización</b>	El ensayo carece de una estructura clara y está desorganizado.	Estructura pobre, con organización confusa y saltos temáticos.	Estructura adecuada, pero con algunos problemas de organización.	Bien estructurado y organizado, con pocos problemas.	Excelente estructura y organización, muy fácil de seguir.
<b>Claridad y Coherencia</b>	El ensayo es muy difícil de entender y carece de coherencia.	Tiene muchas partes confusas y falta de coherencia en el argumento.	Es mayormente claro, pero con algunas partes confusas o incoherentes.	Claro y coherente en la mayor parte del ensayo.	Muy claro y coherente, el argumento fluye de manera lógica.
<b>Uso del Lenguaje</b>	Uso muy deficiente del lenguaje, con muchos errores gramaticales y de vocabulario.	Uso limitado del lenguaje, con errores frecuentes que afectan la comprensión.	Uso adecuado del lenguaje con algunos errores menores.	Buen uso del lenguaje, con pocos errores.	Uso excelente del lenguaje, con gran precisión y sin errores.
<b>Análisis y Reflexión</b>	No presenta análisis ni reflexión, o estos son muy superficiales.	Análisis y reflexión muy limitados y poco profundos.	Presenta un análisis adecuado, pero no muy profundo.	Buen análisis y reflexión, con ideas bien desarrolladas	Análisis y reflexión muy profundos y bien desarrollados, con ideas originales.

## TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL

**ASIGNATURA** : Historia, Geografía y Ciencias Sociales  
**CURSO** : 4º Año A- 4º Año B  
**PROFESOR/A** : Etna Vivar Navarro

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
<b>Martes 25/06</b>  <b>4ºA- 4ºB</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Introducción a los conflictos internacionales.</li><li>-Análisis de conflictos internacionales desde la ciencia política y la historia.</li><li>-Resolución de conflictos y el rol de los organismos internacionales.</li><li>-Introducción a la economía global.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Trabajo de análisis de fuentes históricas en clases Coef. 1.</li></ul>

**ASIGNATURA** : Educación Ciudadana  
**CURSO** : 4ºMB  
**PROFESOR/A** : Etna Vivar Navarro

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
<b>Viernes 28/06</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Relación entre los medios de comunicación y tecnologías de la información y la democracia.</li><li>-Oportunidades y riesgos de los medios de comunicación masiva y las tecnologías de la información.</li><li>- Impacto de los medios de comunicación masiva y las tecnologías de la información en la participación ciudadana.</li><li>-El avance de la ciudadanía digital y democracia digital. El peligro de las fake news y funas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Trabajos de análisis de fuentes en grupos.</li><li>Debates grupales. Coef 1.</li></ul>

**ASIGNATURA** : Electivo Biología  
**CURSO** : 4° Medio A y B  
**PROFESOR/A** : Sergio Urrejola A

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
17/06/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conformación de la molécula de ADN</li> <li>- Duplicación del Material genético</li> <li>- Diferencias entre duplicación en procariontes y eucariontes</li> <li>- Enzimas que participan y su función</li> <li>- Hebra adelantada y retrasada</li> <li>- Fragmentos de Okasaki</li> <li>- Duplicación del ADN y su relación con la mitosis</li> </ul>	Evaluación sumativa

**ASIGNATURA** : CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA.  
**CURSO** : 4° MEDIO A y B.  
**PROFESOR/A** : PABLO RAMÍREZ NARVÁEZ.

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
17/06/24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sustentabilidad y sostenibilidad.</li> <li>- Ciclo de vida de los productos.</li> </ul>	Disertaciones

**ASIGNATURA** : Matemática  
**CURSO** : 4° Medio Electivo  
**PROFESOR/A** : David Olcay

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
Miercoles 19/06	Ensayo PAES	Evaluación escrita.

**ASIGNATURA** : Matemática  
**CURSO** : 4°MA y B  
**PROFESOR/A** : David Olcay

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
27/06 4°MA	Inecuaciones.	Evaluación escrita.
25/06 4°MB	Sistemas de inecuaciones con dos variables.	

**ASIGNATURA** : Lengua y Literatura  
**CURSO** : 4: MB  
**PROFESOR/A** : Patricio Cruz Morgado

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
Ev. Contenidos 27-06-24	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contexto de la literatura contemporánea.</li> <li>Las vanguardias artísticas del siglo XX y sus manifiestos.</li> </ul>	Evaluación escrita
Plan lector 20-06-24	“Campo de fresas”	Evaluación escrita

**ASIGNATURA** : Filosofía  
**CURSO** : 4°M A y B  
**PROFESOR/A** : Carlos Barra Espinoza

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
4° medio B 24/06/2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dilemas éticos</li> <li>Teorías éticas</li> <li>Ética y política</li> <li>Visiones de bien y justicia</li> <li>Perspectivas de libertad y ética.</li> </ul>	Difusión de temáticas éticas que abarca la filosofía en los diversos formatos (a elección): Afiche – Cómic
4° medio A 28/06/2024		Tríptico – Infografía

**ASIGNATURA** : Educación Ciudadana  
**CURSO** : 4: MA  
**PROFESOR/A** : Carlos Barra Espinoza

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
28/06/2024	<ul style="list-style-type: none"><li>• Medios de comunicación y democracia</li><li>• Libertad de expresión y prensa</li><li>• Intermediarios entre los medios de comunicación y las personas</li><li>• Medios de comunicación y tics</li></ul>	Elaboración de muro virtual (padlet) sobre el uso de los medios de comunicación y la tecnología en el contexto de la democracia.