

**TEMARIO EVALUACIONES NOVIEMBRE 2020**

DOCENTE: CARLOS BARRA ESPINOZA

ASIGNATURA: HISTORIA Y GEOGRAFIA (2° y 4° medio)

DIFERIDO HISTORIA “COMPRENSION HISTORICA DEL PRESENTE” (3° medio)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CURSO | Contenido | **Cómo** lo voy a evaluar. | **Qué voy** a tomar en cuenta |
| 2° Medio | La guerra fría y su impacto en Latinoamérica | -Evaluación mediante examen, utilizando la herramienta de formulario online (Google drive) | -Reconocer las transformaciones que experimentó la sociedad occidental durante la Guerra Fría.  -Caracterizar el contexto de movilización social en América Latina durante la segunda mitad del siglo XX.  -Argumentar tus opiniones a base de evidencia. |
| 3° Medio | Nuestra historia reciente y su contribución a la comunidad | -Evaluación mediante examen, utilizando la herramienta de formulario online (Google drive) | -establecer explicaciones históricas a partir de problemas o tópicos del presente en el contexto local y nacional  -Elaborar interpretaciones y argumentos, basados en fuentes variadas y pertinentes  -Analizar interpretaciones y perspectivas de diversas fuentes |
| 4° Medio | Desastres socionaturales en Chile y su prevención | -Elaboración infografía a partir de la temática de la unidad, mediante rubrica de evaluación. | -Manejo de información respecto a los desastres socionaturales  -Capacidad de comunicación de ideas  -Habilidad y diseño de infografía |

**Rubrica de Evaluación Infografía**

**Para 4° medio**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CATEGORÍA** | **2 Puntos** | **1 punto** | **0.5 puntos** |
| ESTRUCTURA | La infografía tiene una estructura muy clara. En ella están presentes los cinco elementos de una infografía (titular, texto, cuerpo, fuente y crédito) y se respetan en todo momento las características propias de este tipo de elementos. | La infografía tiene una estructura bastante clara. No obstante, falta uno o dos de los elementos característicos de una infografía (titular, texto, cuerpo, fuente o crédito) y no siempre se respetan las características propias de este tipo de elementos. | La infografía no tiene una estructura clara. Solo presenta uno o dos de los elementos que le son propios (titular, texto, cuerpo, fuente o crédito) y, en general, no se respetan las características que deberían presentar este tipo de elementos. |
| DISEÑO | En la infografía se organizan de forma perfecta todos los elementos en el espacio, los colores utilizados son muy armónicos y la tipografía empleada es legible y muy apropiada. | En la infografía no se organizan de forma adecuada todos los elementos en el espacio, los colores no son lo suficientemente armónicos y/o la tipografía empleada no es la apropiada. | En la infografía no se ha cuidado la organización de los elementos en el espacio, no se han empleado colores armónicos y la tipografía empleada no es la adecuada. |
| TEXTO | Las ideas están expresadas con total claridad y de forma ordenada | Las ideas son expresadas en gran parte con claridad y se plantean generalmente de forma ordenada | Las ideas no están expresadas con claridad ni en forma ordenada |
| IMÁGENES | Todas las imágenes poseen unas dimensiones perfectas y apoyan con total claridad el mensaje que se quiere transmitir. | No todas las imágenes poseen las dimensiones adecuadas y/o no apoya de una manera clara el mensaje que se quiere transmitir | La mayor parte de las imágenes no poseen unas dimensiones adecuadas y no se adecúan al mensaje que se quiere transmitir. |
| TOTAL | 8PUNTOS | 4 PUNTOS | 2 PUNTOS |

**Tabla de conversión**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Puntaje** | **Nota** | **47** | **45** |
| **20** | **20** | **54** | **50** |
| **25** | **25** | **61** | **5.5** |
| **30** | **30** | **68** | **60** |
| **35** | **35** | **74** | **6.5** |
| **40** | **40** | **80** | **7.0** |